

# »Das Alien tanzt Polka und Kasatschok«

## Lesung und Gespräch mit Ellen Norten



14. November 2019, Haus des Buches, 19.30 Uhr, Eintritt: 2,00 €  
Eine Veranstaltung des Freundeskreis SF Leipzig e.V.



Die Autorin und Herausgeberin Ellen Nortén erzählt lustige SF und von ihrer fast 30jährigen Beziehung zum Autor und Kleinverleger Hubert Katzmarz, dessen Arbeit sie nach seinem Tod 2003 fortsetzte. Neben ihren eigenen Werken stehen auch Werke von Hubert Katzmarz im Mittelpunkt, insbesondere die Reihe „Daedalos“, die von 1994-2002 erschien.

Ellen Nortén wurde 1957 in Gelsenkirchen geboren. Nachdem Ihr Traum von einer D2-Mission nicht erfüllt werden konnte, widmete sie sich dem Studium und promovierte auf dem Gebiet der Biologie an der Universität Bonn über Parasiten in Insekten. Ab 1989 betätigte sie sich als Wissenschaftsjournalistin bei verschiedenen Radio- und Fernsehsendern und für Reihen wie „Forschung aktuell“ „Globus“, „Alpha Forum“ oder „Hobbythek“, teilweise auch

vor der Kamera. In dieser Zeit entstanden etliche Sachbücher und Ratgeber. 2010 gab sie diesen Beruf auf und reiste mit ihrem jetzigen Mann im Wohnmobil durch die Welt und schrieb Kurzgeschichten, die in verschiedenen Magazinen und ähnlichem erschienen. Als Ergebnis ihrer Reisen erschien 2015 „Wie ich die Welt sehe“ unter dem Pseudonym Conni Mainzelmann. Daneben kümmert sie sich um den literarischen Nachlass ihres 2003 verstorbenen Mannes Hubert Katzmarz und fühlt sich der Phantastik, der SF und dem Horror verbunden. Ihre schriftstellerische Tätigkeit findet auch ihren Niederschlag durch die Teilnahmen an „Poetry Slams“, wie z. B. im Oktober 2017, wo sie beim Berliner Science-Slam den ersten Platz belegte. In Vorbereitung befindet sich die Anthologie „Das Alien tanzt Walzer“.

## Bibliographie (Auswahl)

Als Conni Mainzelmann:

2015 „Wie ich die Welt sehe“, p.machinery

Als Herausgeberin:

2013 „Schattenspiel“, („Hubert Katzmarz‘ gesammelte Werke, Teil 1“), AndroSF 23, p.machinery

2013 „Alptraumhaft“, („Hubert Katzmarz‘ gesammelte Werke, Teil 2“), AndroSF 24, p.machinery

2017 „Das Alien tanzt Kasatschok“, AndroSF 61, p.machinery

2018 „Das Alien tanzt Polka“, AndroSF 95, p.machinery

2018 „Daedalos 1994-2002, eine literarische Reise durch den „Story Reader für Phantastik“, zusammen mit Michael Siefener, p.machinery